

13. INTERNATIONALER  
WETTBEWERB FÜR  
LIEDKUNST STUTTGART

INTERNATIONAL ART SONG  
COMPETITION STUTTGART 2022

WWW.LIED-WETTBEWERB.DE



INTERNATIONALE

*Hugo Wolf*

HUGO-WOLF-AKADEMIE

FÜR GESANG · DICHTUNG · LIEDKUNST E.V. STUTTGART

## **FINALE / FINAL ROUND**

**Samstag, 24. September 2022**

### **11:00 Uhr - BLOCK I**

Duo 19: Katja Maderer, Sopran & Amadeus Wiesensee, Klavier

Duo 18: Veronika Loy, Sopran & Victoria Guerrero Misas, Klavier

Duo 23: Zhuohan Sun, Tenor & Yuriko Watanabe, Klavier

\*\*\*

**PAUSE**

\*\*\*

### **14:30 Uhr – BLOCK II**

Duo 7: Alexander Grassauer, Bass-Bariton & Mauro Filippo Zappalà, Klavier

Duo 20: Theodore Platt, Bariton & Keval Shah, Klavier

FINALE / FINAL ROUND – Samstag, 24. September 2022

Alle Wettbewerbsrunden / complete competition **LIVESTREAM: [www.lied-wettbewerb.de](http://www.lied-wettbewerb.de)**



## **11:00 Uhr - BLOCK I**

### **Duo 19:**

**Katja Maderer, Sopran (Deutschland) \*2000**  
**Amadeus Wiesensee, Klavier (Deutschland) \*1993**

#### **Franz Schubert (1797-1828)**

Suleika I D 720

*Marianne von Willemer (1784-1860)*

Der Fischer D 225

*Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)*

Der Jüngling und der Tod D 545

*Joseph von Spaun (1788-1865)*

#### **Johannes Brahms (1833-1897)**

Von waldbekränzter Höhe op. 57/1

*Georg Friedrich Daumer (1800-1875)*

#### **Isabel Mundry (\*1963)**

Wenn

*Heinrich Heine (1797-1856)*

#### **Hugo Wolf (1860-1903)**

Das verlassene Mägdlein

*Eduard Mörike (1804-1875)*

Bedeckt mich mit Blumen (Spanisches Liederbuch: Weltliche Lieder)

*Emanuel von Geibel (1815-1884) nach María Doceo*

Geh, Geliebter, geh jetzt! (Spanisches Liederbuch: Weltliche Lieder)

*Emanuel von Geibel (1815-1884) nach Anonymus*

FINALE / FINAL ROUND – Samstag, 24. September 2022

Alle Wettbewerbsrunden / complete competition **LIVESTREAM: [www.lied-wettbewerb.de](http://www.lied-wettbewerb.de)**



**Duo 18:**

**Veronika Loy, Sopran (Deutschland) \*1995**

**Victoria Guerrero Misas, Klavier (Spanien) \*1989**

**Roger Quilter (1877-1953)**

Love's Philosophy op. 3/1

*Percy Bysshe Shelley (1792-1822)*

**Franz Schubert (1797-1828)**

Lied der Delphine D 857/1

*Wilhelm von Schütz (1776-1847)*

**Hugo Wolf (1860-1903)**

Auch kleine Dinge können uns entzücken (Italienisches Liederbuch)

*Paul Heyse (1830-1914) nach einem Volkslied*

Die Bekehrte

*Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)*

Der Knabe und das Immlin

*Eduard Mörike (1804-1875)*

**Frank Bridge (1879-1941)**

Come to Me in My Dreams

*Matthew Arnold (1822-1888)*

**Franz Schubert (1797-1828)**

Die Liebe hat gelogen D 751

*August von Platen-Hallermünde (1796-1835)*

**Hugo Wolf (1860-1903)**

Verschling' der Abgrund meines Liebsten Hütte (Italienisches Liederbuch)

*Paul Heyse (1830-1914) nach einem Volkslied*



**Duo 23:**

**Zhuohan Sun, Tenor (China) \*1993**  
**Yuriko Watanabe, Klavier (Japan) \*1994**

**Gerald Finzi (1901-1956)**

Who is Silvia? op. 18/2 (Let Us Garlands Bring)  
*William Shakespeare (1564-1616)*

**Juliana Hall (\*1958)**

The Bandog (Peacock Pie)  
*Walter De la Mare (1873-1956)*

**Hugo Wolf (1860-1903)**

Wer sein holdes Lieb verloren (Spanisches Liederbuch: Weltliche Lieder)  
*Emanuel von Geibel (1815-1884) nach Anonymus*

**Franz Schubert (1797-1828)**

Herbst D 945  
*Ludwig Rellstab (1799-1860)*

Die Mutter Erde D 788  
*Friedrich Leopold Graf zu Stolberg (1750-1819)*

**Hugo Wolf (1860-1903)**

Der Jäger  
*Eduard Mörike (1804-1875)*

Der Musikant  
*Joseph von Eichendorff (1788-1857)*

Seemanns Abschied  
*Joseph von Eichendorff (1788-1857)*



## 14:30 Uhr - BLOCK II

### Duo 7:

**Alexander Grassauer, Bass-Bariton (Österreich) \*1996**

**Mauro Filippo Zappalà, Klavier (Italien) \*1993**

**Ralph Vaughan Williams (1872-1958)**

The Vagabond (Songs of Travel)

*Robert Louis Stevenson (1850-1894)*

**Franz Schubert (1797-1828)**

Stimme der Liebe D 412

*Friedrich Leopold Graf zu Stolberg (1750-1819)*

Der Musensohn D 764

*Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)*

**Johannes Brahms (1833-1897)**

O kühler Wald op. 72/3

*Clemens Brentano (1778-1842)*

**Franz Schubert (1797-1828)**

An den Mond D 193

*Ludwig Heinrich Christoph Hölty (1748-1776)*

**Ralph Vaughan Williams (1872-1958)**

In Dreams (Songs of Travel)

*Robert Louis Stevenson (1850-1894)*

**Hugo Wolf (1860-1903)**

Harfenspieler III

*Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)*

Der Feuerreiter

*Eduard Mörike (1804-1875)*



**Duo 20:**

**Theodore Platt, Bariton (Großbritannien) \*1994**

**Keval Shah, Klavier (Großbritannien) \*1993**

**Franz Schubert (1797-1828)**

Der Zwerg D 771

*Matthäus Kasimir von Collin (1779-1824)*

Der Wanderer an den Mond D 870

*Johann Gabriel Seidl (1804-1875)*

**Vivian Fung (\*1975)**

When the Peonies Bloomed (Six Haiku)

*Kiitsu (1856-1933)*

**Hugo Wolf (1860-1903)**

Auf ein altes Bild

*Eduard Mörike (1804-1875)*

An eine Äolsharfe op. 19/5

*Eduard Mörike (1804-1875)*

Der Tambour

*Eduard Mörike (1804-1875)*

**Frank Bridge (1879-1941)**

Come to Me in My Dreams

*Matthew Arnold (1822-1888)*

**Benjamin Britten (1913-1976)**

Oliver Cromwell

*Anonymus*